



## FICHE TECHNIQUE

### Adèle en tête

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat de cession.

Genre : spectacle théâtral, pictural et musical

L'équipe se compose de 5 personnes

Nombre d'interprètes : 4

Nombre de technicien : 1 régisseur lumière

Durée 50 minutes (sans entracte)

Tout public (à partir de 12 ans)

Spectacle bilingue Français-Langue des Signes Française

Représentations scolaires possibles 4èmes-3èmes+lycées

La fiche technique et le planning peuvent être adaptés en fonction du lieu après discussion avec Anne Debaig  
N'hésitez pas à nous contacter

#### LOGES-CATERING-REPAS

L'organisateur mettra à disposition de la Compagnie 2 loges fermant à clé, chauffées, équipées de miroirs, de sanitaires + quelques grignotages (fruits, fruits secs, chocolat, gâteaux, café, thé) et plusieurs bouteilles d'eau.

L'organisateur prendra en charge les repas durant le temps de l'accueil.

#### PLATEAU

Ouverture : 6 m

Profondeur : 6 m

Hauteur sous perche : 4,5 m

Type de sol : indifférent (recommandé tapis de danse noir)

La compagnie vient avec ses bâches de protection et en recouvre tout le plateau

**Spectacle qui se joue en salle, obscurité nécessaire**

#### PERSONNEL

Pour le montage et la représentation : 1 régisseur lumière

Durée du montage : 2 services de 4 heures

Le spectacle est prévu pour être raccordé et joué au 2ème service

Les horaires des services dépendent de l'horaire du spectacle

#### Services si représentation à 20h30

##### Service de l'après-midi : 14h-18h

Montage lumière et montage son indispensables

Installation décor

Pointage lumières

Conduite lumières

Essais et réglage instrument + micro

##### Service du soir : 18h30-22h30

Nettoyage plateau - Raccord lumières et son avec les artistes

Echauffement des artistes

20h15 : entrée du public

20h30 : début du spectacle

21h20 : fin du spectacle

22h30 : fin du démontage

**SON (matériel à fournir)**

- 1 SYSTEME DE DIFFUSION ADEQUATE ET ADAPTE A VOTRE SALLE AINSI QUE 2 RETOURS
- 1 MICRO SM 58 SHURE
- 1 CONSOLE SON

**LUMIERES**

Contact à prendre avec le régisseur de la salle pour connaître le matériel à disposition

- 10 PC PC 1000W lentille claire, équipés de leurs crochets, PF, et chaînes de sécurité
- 5 PC 2000W ADB ou Robert Juliat perche de face
- 17 PAR 64 1000W équipés en CP 62
- 3 614SX Robert Juliat perche de face
- 7 Découpes 613 SX 1000W Robert Juliat
- 31 circuits numériques de marque identique de 2kw
- 4 pieds 1.50M
- Un éclairage graduable de la salle
- 6 platines de sol

**PRIX DE CESSION**

Sur demande : tarifs dégressifs à discuter notamment si plusieurs représentations  
Droits d'auteurs à la charge de l'organisateur

**Contacts :**

Metteure en scène et directrice Cie Le héron à 2 becs : Anne DEBAIG [annepatydebaig@gmail.com](mailto:annepatydebaig@gmail.com)  
06 21 64 84 17

Technique : Vincent DUBOIS [dub.vinz@gmail.com](mailto:dub.vinz@gmail.com) 06 82 97 82 05

Diffusion : Amélie MALEVAL [amelie.maleval@gmail.com](mailto:amelie.maleval@gmail.com) 07 60 75 73 33